

EXPO RECOMENDADA: PRESENCIAS, PINTURAS AL ÓLEO SOBRE MADERA DE JOANA SANTAMANS



Joana Santamans, como bien dice su apellido, tiene manos de santo en el arte de las pinturas. Se define como cazadora de esencias, artesana de las emociones y amante de la belleza y sencillez. Su formación en diseño gráfico en la Escuela Eina y el posterior postgrado en ilustración Creativa le ha llevado a dedicarse plenamente a la pintura e ilustración. Después de nueve meses de trabajo, ha creado **'Presències'**, su nueva colección de pinturas al óleo sobre madera –los cuadros más grandes que jamás ha hecho al óleo–, que se presentará **el próximo 8 de noviembre a las 19h en Espai París**, la gallery store de la reconocida interiorista Meritxell Ribé. Y al final de la inauguración, te espera una sorpresa. Qué será, qué será...

Todas sus obras reflejan la mirada entorno la naturaleza, el gran milagro y a la vez misterio sin resolver del mundo. Cuando hablamos de la relación entre el hombre y el animal, la conjunción "y" puede expresar diferentes tipos de relaciones. Pero como alguien dijo una vez, nuestros compañeros perfectos nunca tienen menos de cuatro patas. Por ello, la obra de Joana Santamans, con la cual ha ensayado nuevas pinceladas y ha apostado por el gran formato, gira en torno la mirada de los animales y los que protagonizan la muestra aparecen como figuras descontextualizadas: elefantes flamencos, cabras y toros salvajes, ovejas mágicas, una osa magnánima formada por cuatro piezas de 120x120 cm o una ballena de 360x150 cm. Al observar esta colección, se crea una especie de sensación de estar meditar mirando obras de arte, una sensación de conectar con "otra dimensión, como un túnel que nos lleva al magma de la vida", dice la artista. En fin, los animales comparten planeta con nosotros. ¿Tu también compartirás un trocito de tarde para disfrutar con la exposición 'Presències'? **T: Anaïs Faner.**

Jueves 8 de noviembre a las 19:00h. The Room Studio (Calle París, 171, Barcelona).

